INDICE

PREFAZIONE
NOTA LINGUISTICA
INTRODUZIONE
TELAIO. IL CORPO CHE PEDALA
RUOTE. PRENDERSI LO SPAZIO
CATENA. CONNETTERSI
MANUBRIO. VERSO UNA DIREZIONE COMUNE
SELLA. LA SCOPERTA DEL PIACERE
FRENI. LA RIVOLUZIONE DELLA LENTEZZA
CAMPANELLO. RACCONTARE E FARE RUMORE
CONCLUSIONE
RINGRAZIAMENTI
AGNESE GENTILINI E GIULIA VINCIGUERRA
BIOGRAFIA DELLA PREFATRICE
LE PLURALI EDITRICE
I LIBRI DE LE PLURALI