

ROSARIO PINTO

SOTTOVUOTO

L'immagine che non si consuma

INDICE

LA FOTOGRAFIA NEL SUO SVILUPPO STORICO E NEGLI APPRODI ATTUALI

La fotografia dalle origini alla Polaroid	5
La Fotografia nell'età nostra contemporanea	11
Fotografia 'sottovuoto'	20

SOTTOVUOTO – FOTOGRAFIE

Presentazione degli autori	25		
		<i>nota biografica</i>	<i>fotografie</i>
Maria Ambrosio	27		28–31
Raffaele Calafiore	33		34–37
Dars y Dars	39		40–43
Ciro K	45		46–49
Raffaele Maglione	51		52–55
Dmitrij Anatolievic Musella	57		58–61
Roberto Sanchez	63		64–67