

Sommario

Le ritrovate radici di un'amicizia

Introduzione di Nicola Gasparetto, *p. 7*

Gian Antonio Cibotto, viaggiatore svagato e strambo

Sandro Marchioro, *p. 15*

Gli intensi anni Cinquanta di Giuseppe Marchiori

Nicola Gasparetto, *p. 21*

Corrispondenza tra Gian Antonio Cibotto e Giuseppe Marchiori, *p. 35*

Due Cibotto a confronto

Vainer Tugnolo, *p. 99*

Cibotto e gli altri. Nota sul Novecento letterario polesano

Diego Crivellari, *p. 105*

Appendice

G. A. Cibotto, *Carnet dell'alluvione*, *p. 117*

G. Marchiori, *Palude polesana*, *p. 124*

G. Marchiori, *Modigliani*, *p. 129*

G. Marchiori, *Verità ieratica sottilmente spirituale*, *p. 135*

G. Marchiori, *Vincent Van Gogh*, *p. 139*

G. Marchiori, *L'ottimo e il pessimo pittore*, *p. 144*

G. Marchiori, *Paesaggi di Vincent Van Gogh*, *p. 144*

G. Marchiori, *Gino Rossi. Il pittore d'avanguardia*, *p. 147*

G. A. Cibotto, *Dieci anni dopo*, *p. 155*

G. A. Cibotto, *A Ca' Dolfìn con Marchiori*, *p. 160*

G. A. Cibotto, *Il nobiluomo Marchiori era uno scrittore di razza*, *p. 163*

Gli articoli di Giuseppe Marchiori sulle riviste oggetto del carteggio con Gian Antonio Cibotto, *p. 165*

Gli articoli di Gian Antonio Cibotto su "La Fiera letteraria" nel periodo 1951-1959, *p. 168*

Ringraziamenti, *p. 171*