

Indice

Nel caleidoscopio della lingua poetica. Una premessa <i>Laura Neri</i>	9
Giovanni Giudici. «Egli non fu di quell'anime stanche» <i>Carlo Ossola</i>	13
«Il cattivo lettore»: sul Montale di Giudici <i>Niccolò Scaffai</i>	25
«Inarrivabile il bene». <i>La vita in versi</i> di Giudici tra Fortini e de Martino <i>Fabio Moliterni</i>	35
<i>L'educazione cattolica</i> : un progetto poetico attraverso i materiali d'archivio <i>Elisa Gambaro</i>	47
Lo spazio raccontato nella <i>Vita in versi</i> <i>Massimiliano Tortora</i>	65
Il complesso di Enea <i>Massimiliano Cappello</i>	79
«E tra noi c'era il salto». Genealogie, sfasamenti, sparizioni in <i>Il male de creditor</i> <i>Stefano Ghidinelli</i>	91
La «catàbasi delle mura storiche»: inediti e varianti degli anni Settanta (1972-1981) <i>Chiara Portesine</i>	121

Figure dello sguardo e dell'ascolto in <i>Lume dei tuoi misteri</i> <i>Paolo Giovannetti</i>	137
Il sogno della storia. La sezione <i>Accordi</i> di <i>Lume dei tuoi misteri</i> <i>Simona Morando</i>	149
Considerazioni sulla rima in <i>Salutz</i> <i>Rodolfo Zucco</i>	163
Metafisiche del Riflusso. Campanella personaggio in <i>Fortezza</i> <i>Riccardo Donati</i>	177
Metrica ficta. Giudici e le latenze della musica <i>Stefano Colangelo</i>	189