

Indice

- p. 7 Prefazione di Paola Di Nicola Travaglini
29 Introduzione
- Cosa sono i miti dello stupro*
prima parte
- 51 Capitolo 1
Dallo stereotipo al mito dello stupro
1.1. Testimonianza di Susan Brison, 52
1.2. Il mito dello stupro nelle scienze sociali, 57
1.3. Sulla natura fallace dei miti dello stupro, 62
- 95 Capitolo 2
Politica ed epistemologia dei miti dello stupro
2.1. I miti dello stupro secondo Jenkins, 96
2.2. Distorsioni epistemiche e implicazioni per la libertà sessuale, 111
- Strumenti per un'analisi pragmatica del discorso misogino nel
contesto processuale*
seconda parte
- 123 Capitolo 3
Atti linguistici e dislivelli di potere sociale
3.1. Fare cose con le parole, 124
3.2. L'atto illocutorio come questione sociale, 141
3.3. Recezione e autorità nel contesto processuale, 156

- p. 165 Capitolo 4
Fallimenti comunicativi e ingiustizie epistemiche
4.1. Riduzione al silenzio e ingiustizie testimoniali, 166
4.2. Riduzione al silenzio, deficit di credibilità e ingiustizie ermeneutiche, 172
4.3. Distorsione locutoria, 175
- Testimoniare*
terza parte
- 185 Capitolo 5
Il dibattito come conversazione diseguale
5.1. Inquadramento della testimonianza della persona offesa, 187
5.2. L'assunzione della prova testimoniale nel processo per violenza sessuale, 198
- 205 Capitolo 6
I miti dello stupro in dibattito
6.1. La parola interdetta, 206
6.2. La parola inquisita, 225
- 263 Verso una prospettiva di genere
267 Bibliografia
287 Ringraziamenti