

Indice

- p. 7 Prefazione di Giancarlo Priori
14 Il racconto del mio mestiere
26 Assemblaggi polimaterici essenziali
40 Architetture dipinte
56 La pittura di nature morte
68 La pittura canonica
78 La pittura onirica
86 Gli acquarelli
100 I collage
114 Le incisioni
126 Seminascosti
138 Tavole
185 Postfazione di Fabrizio Mariotti
189 Postfazione di Margherita Orciuolo
193 Ringraziamenti