

INDICE

- p. 7 *Introduzione*
Benedetta Bini
- 11 *L'Archivio del Museo Praz. Il mare magnum di un collezionista seriale di ricordi*
Antonella Barina
- 17 *Come lavorava Praz?*
Raffaele Manica
- 25 *Londra anni Cinquanta*
Benedetta Bini
- 31 *Sapientia sibi aedificat domum*
Francesca Condò
- 51 *Il campione degli anglisti. Mario Praz negli archivi RAI*
Richard Ambrosini
- 53 *Mario Praz e la scoperta del paesaggio*
Piero Boitani
- 59 *Charles Lamb in Mario Praz. Continuità di una presenza. Per una ricognizione dell'Elia italiano*
Graziella Pulce
- 73 *Le sparse membra dell'Archivio Praz*
Patrizia Rosazza-Ferraris

- p. 79 *Le sparse membra dell'Archivio Praz. Un panopticon culturale è ancora possibile?*
Paolo Castelli

APPENDICE

- 91 *Il laboratorio d'autore. Una premessa all'inventario*
Giovanna Robustelli

- 93 INVENTARIO (1917-1982 CON CARTE AL 1988)
a cura di Paola Cagiano de Azevedo e Giovanna Robustelli

1. Carte personali (1918-1988), 99
2. Attività scientifica e culturale (1917-1982), 101
3. Materiali di studio e lavoro (1918-1982 e s.d.), 168
4. Recensioni agli scritti di Praz (1924-1981), 183
5. Corrispondenza (1933-1981 e s.d.), 190
6. Fotografie e lastre fotografiche (1915-1977 e s.d.), 198

- 205 INDICE DEI NOMI