

Table des matières

- p. 7 Avant-propos d'Aurélia Cervoni
- 13 *Pétrus Borel en Angleterre. Une réhabilitation entre dan-dysme et humour noir*
par Lucas Wolfersberger
- 29 *Pétrus Borel en Allemagne*
par Sonya Isaak
- 45 *Notes sur la réception et les traductions de Pétrus Borel dans le monde hispanique*
par Concepción Palacios Bernal
- 75 *Pétrus Borel dans la critique et dans la littérature tchèques*
par Petr Kyloušek
- 105 *Présence de Pétrus Borel dans l'œuvre d'un surréaliste belge : Louis Scutenaire*
par Michel Brix

- p. 113 *La réception de Pétrus Borel dans la littérature serbe.
Du révolté au classique*
par Sonja Veselinović
- 137 *Borel au camp des Tartares. Ou comment voit-on le
« second rayon » depuis la Russie ?*
par Elina Absalyamova
- 177 *Pétrus Borel en Chine. L'entrée d'un écrivain français
marginal dans le monde sinophone*
par Yang Zhen
- 199 Notices sur les auteurs