

Indice

- p. 13 *Preface* di Donna Chirico
21 *Come in un film...* di Antonella Cagnolati
27 *Nota dell'autrice*

Sulle orme di Leonard Covello

Prima parte

- 31 *Capitolo 1*
Il «tormentoso andare» degli emigrati dall'Unità d'Italia agli anni Venti
1.1. Storia, leggi e politica tra emigrazione e antitalianismo, 31
1.2. «Gl'italiani, restino italiani [...] e pensino ai fatti loro». L'epoca fascista e i coloni negli Stati Uniti d'America, 41
1.3. Mondo nuovo, abitudini antiche. Rappresentazione della vita di un emigrato nel 1908, 49
- 57 *Capitolo 2*
Da Leonardo Coviello a Leonard Covello. Biografia di un emigrato meridionale a New York
2.1. Verso il futuro: un biglietto di sola andata, 57

- 2.2. Diffidenze, differenze e fortune, 67
- 2.3. Una scuola di quartiere per gli indesiderati: Benjamin Franklin High School, 76

p. 87 Capitolo 3

Italian East Harlem tra criticità e proposte

- 3.1. Metodo, analisi e tempi di una ricerca storica, 87
- 3.2. Oltre la denuncia sociale: il progetto educativo di Leonard Covello, 92
- 3.3. Storia dimenticata, storie raccolte, 112

117 Bibliografia

Leonard Covello: raccolta di articoli

Seconda parte

129 Nota introduttiva

- 131 *Una scuola superiore e la sua comunità di immigrati. Una sfida e una opportunità*
- 149 *La lingua come fattore di integrazione e assimilazione. Il ruolo dell'insegnante di lingua in un programma scuola-comunità*
- 169 *Una scuola di quartiere nella più grande metropoli del mondo*
- 197 *Costruire gli ideali democratici attraverso un programma scuola-comunità*

- p. 211 *Lo sviluppo dell'idea di scuola incentrata sulla comunità*
- 227 *Una scuola centrata sulla comunità e il problema della sistemazione abitativa*