

Indice

- p. 11 Presentazione di Cristina Palmieri
- 15 *Filastrocca dei diritti*
di Mariangela Giusti
- Il Festival “Il diritto di essere bambini” nel tempo*
Prima parte
- 19 *Un Festival, per ricordarci che la Convenzione esiste*
di Mariangela Giusti
- 23 *“Il diritto di essere bambini”: un Festival cresciuto nel tempo*
di Annamaria Poli
- 27 *Un Festival che si fa sempre contemporaneo*
di Franca Zuccoli
- I diritti dei/delle bambini/e e degli/delle adolescenti per il tempo che viene*
Seconda parte
- 35 *Utopia*
di Fiorenza Mariotti

- p. 41 *Capaci di desiderio*
di Emanuela Mancino
- 43 *Inclusione, la retorica e le parole non bastano*
di Matteo Schianchi
- 51 *Il cielo in una classe. Per una scuola sconfinata*
di Ivano Gamelli
- 59 *A quando la tutela dei diritti?*
di Annamaria Poli
- Quale scuola per i diritti dei/delle bambini/e e degli/delle adolescenti? Dialogo a più voci dai territori del progetto "Piccoli che Valgono!" e da altre esperienze*
Terza parte
- 65 *Creatività e pensiero divergente come "ponti" per la valorizzazione del sé e dello stare bene*
di Gioia Aloisi
- 77 *I laboratori: spunti metodologici*
di Marta Franchi
- 83 *La voce dei ragazzi coinvolti sul territorio*
di Paolo Bove
- 91 *Mappare la comunità educante sul territorio di Milano*
di Corrado Bragato
- 93 *Scuola e territorio per dare valore educativo ai beni comuni*
di Giacomo Petitti di Roreto

- p. 95 *Quali prospettive e pratiche per il patto della comunità educante del Municipio 8 di Milano?*
di Giacomo Petitti di Roreto & Gabriella Patriziano

Educare ai diritti

Quarta parte

- 103 *Il Festival dei diritti: una storia di educazione*
di Mariangela Giusti

Laboratori e spazi espositivi

Quinta parte

- 121 *Due spazi espositivi. Per famiglie, bambine/i ragazze/i, insegnanti, educatori*
di Paolo Bove & Cristian Visentin

- 125 *Seminari e laboratori per conoscere i diritti della Convenzione*

- 127 *Se io fossi un albero*
di Paolo Bove & Miranda Finocchiaro

- 129 *La nostra opinione conta! Io mi esprimo non solo con la voce*
di Veronica Rolla & Ilaria Verdesca

- 131 *Pensare, raccontare, piegare la carta*
di Sabrina Trinca & Matteo Brognoli

- 133 *Lasciamo un segno*
di Veronica Rolla, Alessandra Roberti & Elisabetta Bonizzi

- 135 *Le mani per fare... musica! Tutto suona e ci risuona, insieme siamo l'orchestra*
di Paolo Bove & Sabrina Trinca

- p. 137 *L'officina delle macchie*
di Giovanni Colombo & Maria Fatima Riva
- 139 *Un mondo di legami, legami col mondo. I diritti umani come spazio di libertà*
di Matteo Brognoli & Ilaria Verdesca
- I diritti della Convenzione internazionale tradotti*
Sesta parte
- 143 *I diritti della Convenzione internazionale del 20 novembre 1989 in italiano*
- 151 *Comunicare i diritti con la Comunicazione Aumentativa Alternativa – CAA*
di Giorgia Sbernini
- 165 *I diritti tradotti in altre lingue*
- 187 Bibliografia
- 191 Ringraziamenti
- 193 Autori

In questo libro i termini “bambini” e “adolescenti” indicano genericamente maschi e femmine e si riferiscono a tutti coloro che hanno meno di 18 anni, come da art. 1 della *Convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza*.