

# Indice

p.	9	Introduzione
	13	Capitolo 1 <i>Grandi donne per i bambini in Europa</i>
	19	Capitolo 2 <i>Editoria e studi di genere</i>
	27	Capitolo 3 <i>Una questione di genere nella poesia per l'infanzia? Poesie per bambini e bambine dai 6 agli 11 anni</i>
	35	Capitolo 4 <i>Il "caso" Morante</i>
	51	Capitolo 5 <i>Stereotipi e novità nella poesia per l'infanzia di scrittrici e poeti</i>
	63	Capitolo 6 <i>Sperimentalismo e novità in Giulia Niccolai e Rossana Ombres</i>

p. 75	Capitolo 7 <i>Filastrocche, fiabe in versi, ninne nanne, conte, indovinielli e proverbi pubblicati da scrittrici e poete</i>
81	Capitolo 8 <i>Uno sguardo al presente</i>
97	Capitolo 9 <i>Poete contemporanee che scrivono anche per i bambini</i>
107	Capitolo 10 <i>Le «specializzate» della poesia per l'infanzia o il «mestiere» di scrivere poesie per bambini</i>
123	Capitolo 11 <i>Curatrici di antologie per bambini e ragazzi</i>
143	Epilogo brevissimo
145	Bibliografia