

Indice

- p. 9 *Indirizzo di benvenuto*
Matteo Maria Zuppi
- 11 *Introduction to the Workshop. I musei come luoghi per l'accoglienza ai migranti e l'inclusione sociale*
Donatella Biagi Maino e Giuseppe Maino
- 37 *"Abuab": Can Participation on Cultural Heritage Be a Tool for the Inclusion of Migrants in Different Societies?*
Mariona Nolla e Isber Sabrine
- 47 *I valori della diplomazia culturale*
Eric Yong Joong Lee e Olimpia Niglio
- 59 *Life Beyond Tourism: per la consapevolezza dell'identità culturale dei territori*
Carlotta Del Bianco
- 77 *World Heritage: patrimonio mio, tuo, nostro o dell'umanità?*
Massimo Carcione
- 83 *Diligence, Indifference, Negligence in Cultural and Natural Heritage Protection. Thoughts about the need to reconsider the approach*
Claudio Cimino
- 93 *Fraintendimenti e incomprensioni di natura linguistica ed extralinguistica*
Paolo Ognibene

- p. 103 *I musei e il paradigma della accoglienza*
Roberto Grandi
- 121 *Museums as Places of Integration. Theoretical Perspectives and Good Practices*
Valentina Calamini
- 155 *Patrimonio culturale a rischio per eventi naturali o antropici correlati ai cambiamenti climatici*
Paola De Nuntiis, Alessandro Sardella e Alessandra Bonazza
- 171 *Nuove tecnologie per i beni culturali. Dialoghi tra persone oggetti e luoghi*
Davide Bocelli
- 177 *A Mediterranean History. The restoration of Sheik Souleiam Mescide in Istanbul*
Andrea Griletto, Sonia Vallese, Olcay Aydemir e Muradye Simsek
- 181 *A New Age of Cooperation. Cuba, from restoration to sustainability*
Ingrid Alonso, Andrea Griletto, Yaniet Molina, Ailyn Posada e Sonia Vallese
- 185 *Metodo di conservazione per i manufatti di carta dipinta con immagini pittoriche o ideogrammi calligrafici*
Zhou Xin
- 201 *Concluding Remarks*
Giuseppe Maino
- 215 Autori