

Indice

- p. 9 Capitolo 1
Perché questo libro
- 11 Capitolo 2
L'audioprotesista
- Prima parte*
- 17 Capitolo 3
Audiometria soggettiva e oggettiva
3.1. Screening audiometrico, 18
3.2. Screening dell'udito neonatale, 20
3.3. Audiometria diagnostica, 22
3.4. Quantificazione dell'audiometria, 23
3.5. Principi generali dell'audiometria, 24
- 29 Capitolo 4
L'esame otoscopico
- 33 Capitolo 5
Audiometria tonale negli adulti

- p. 39 Capitolo 6
Audiometria vocale negli adulti
6.1. Audiometria vocale nel silenzio, 40
6.2. Audiometria vocale nel rumore, 42
- 43 Capitolo 7
Esame impedenzometrico
7.1. Timpanometria, 44
7.2. Riflesso stapediale, 47
- 53 Capitolo 8
Emissioni otoacustiche – OAE
- 57 Capitolo 9
Potenziali evocati uditivi – AEP
- 61 Capitolo 10
Elettrococleografia
- 63 Capitolo 11
Audiometria nei bambini
- 67 Capitolo 12
Ipoacusia
- Seconda parte*
- 75 Capitolo 13
Il bilancio audioprotesico
13.1. Approfondimenti: le linee-guida del tecnico audio-
protesista, 75
13.2. Il concetto di salute, 76
13.3. Impairment, disability, handicap, 77
13.4. I questionari psicoacustici, 82
13.5. La raccolta delle esigenze, 82

- 13.6. Approfondimento: cosa dice il codice deontologico?, 84
- 13.7. Approfondimento: i questionari di valutazione delle abilità cognitive, 86

p. 89 Capitolo 14

I dispositivi uditivi

- 14.1. Approfondimento: le linee-guida del tecnico audioprotesista, 89
- 14.2. I dispositivi uditivi, 90
- 14.3. Lo schema funzionale dei dispositivi uditivi, 93
- 14.4. Classificazione dei dispositivi uditivi, 94
- 14.5. La scheda tecnica, 101
- 14.6. Gruppo 1 e Gruppo 2, 104
- 14.7. L'orecchio elettronico, 105
- 14.8. L'accoppiamento acustico, 106
- 14.9. Approfondimento: cosa dice il codice deontologico?, 108

111 Capitolo 15

Fitting

- 15.1. Approfondimento: le linee-guida del tecnico audioprotesista, 111
- 15.2. Il fitting: definizione, 112
- 15.3. Le principali funzionalità degli apparecchi acustici, 112
- 15.4. Le strategie di fitting, 117
- 15.5. Le formule prescrittive, 118
- 15.6. Misurazioni REM, 120
- 15.7. Fitting con sistema REM, 123
- 15.8. Approfondimento: *Working Memory* e strategie di fitting, 123

- p. 127 Capitolo 16
Follow Up
- 16.1. Approfondimento: Le linee-guida del tecnico audio-
protesista, 127
 - 16.2. Gli adattamenti a “effetto domino”, 128
 - 16.3. Una strategia protesica multifattoriale, 129
 - 16.4. L'importanza del follow up, 131
 - 16.5. Approfondimento: cosa dice il codice deontologi-
co?, 132
- 141 Bibliografia