

Indice

- p. 13 Prefazione di Emilio Roberto Agostinelli
17 Presentazione di Giovanni Carbonara
23 Premessa
27 Introduzione

*Dalla conservazione alla valorizzazione
delle cosiddette “città morte”*

Prima parte

- 39 Capitolo 1
Le cosiddette “città morte”
1.1. Il significato dell’aggettivo “morte”, 39
1.2. Caratteri, ruolo e problemi di gestione delle cosiddette “città morte”, 61
- 69 Capitolo 2
Le problematiche della conservazione e della valorizzazione
2.1. Il concetto di restauro in ambito archeologico, 69
2.2. La vulnerabilità e le situazioni di criticità ricorrenti, 76
2.3. Il problema del loro ruolo: da vetrina del consumo culturale a fattore di identità collettiva, 102
2.4. Le sfide principali: la prevenzione e la manutenzione, 106
2.5. La complessità della gestione delle cosiddette “città morte”: un confronto con il modello organizzativo delle città contemporanee, 123

- p. 145 Capitolo 3
 Tutela e valorizzazione
 3.1. L'apporto italiano al dibattito internazionale, 145
 3.2. La questione del rapporto tra tutela e valorizzazione, 152
 3.3. Brevi cenni sull'evoluzione storica del quadro normativo nazionale, 156
- I modelli di gestione delle cosiddette "città morte"*
 Seconda parte
- 165 Capitolo 4
 Breve panoramica sulle modalità di gestione: principi e strategie
 4.1. Gli attuali modelli di *governance* e le forme di valorizzazione, 165
 4.2. L'influenza delle scelte gestionali sulla conservazione e sul ruolo delle cosiddette "città morte", 169
 4.3. Il concetto di gestione sostenibile ed integrata, 180
 4.4. L'influenza dei processi gestionali sul territorio, 185
- 191 Capitolo 5
 Analisi dei modelli di gestione delle cosiddette "città morte". Un'indagine mirata su alcuni casi di studio
 5.1. Il metodo di analisi e i criteri di scelta per i casi di studio, 191
 5.2. Pompei, 192
 5.3. Ercolano, 236
 5.4. Ostia Antica, 262
 5.5. La Valle dei Templi, 312
 5.6. Ninfa, 339
- Definizione di un quadro di linee operative per la gestione, conservazione e valorizzazione delle cosiddette "città morte"*
 Terza parte
- 391 Capitolo 6
 Dalla politica della conservazione all'economia della gestione
 6.1. I modelli di *governance* nell'ottica di una politica di valorizzazione e conservazione sostenibile, 391

	6.2. La valorizzazione del patrimonio archeologico delle cosiddette “città morte” attraverso l’innovazione e la competitività del processo culturale, 394
	6.3. Gestire la complessità attraverso una pianificazione programmata a scala territoriale, 403
p. 415	Capitolo 7 <i>Proposte di sviluppo futuro</i>
	7.1. Possibili criteri da adottare per la conservazione, manutenzione e valorizzazione sostenibile delle cosiddette “città morte”, 415
423	Postfazione di Spiridione Alessandro Curuni
425	Ringraziamenti