

Indice

- p. 11 *Nuovi confini*
Alberto Ferlenga
- 15 *Paesaggi della memoria, paesaggi dell'oblio*
João Nunes
- Boundary Landscapes*
- 19 *Senza confini*
Benno Albrecht
- 23 *Think Like A Forest. A Manifesto for Biomimetic Urbanism*
Richard Ingersoll
- 31 *I luoghi periferici come sistema di nuove centralità*
Giorgio Peghin
- 39 *Il paesaggio urbano come limite*
Alberto Rubio Garrido
- 45 *Il sistema dei confini*
Michele Sbacchi
- 51 *Accidental Highway Spaces and the Establishment of Gold Coast's Gateways*
Annette Condello
- 59 *Comporre confini. Tracce e percorsi del progetto di architettura*
Claudia Battaino

La casa senza limiti. In-between vs Unheimliche
a cura di Olivia Longo

- p. 69 *I confini psicologici dell'architettura domestica*
Olivia Longo
- 77 *Immaginario e paesaggio incarnato*
Davide Ruzzon
- 85 *Muri abitati*
Eliana Martinelli e Federico Coricelli
- 93 *Architectura activa*
Giacinto Cerviere
- 103 *Oltre il confine*
Micol Rispoli

Relazioni al limite! Periferie e spazio pubblico
a cura di Salvatore Rugino

- 115 *Il limite tra estetica ed ecologia*
Salvatore Rugino
- 125 *Mutazioni percettive dello spazio urbano. Colori e volumi come immagini temporanee*
Ivana Passamani
- 137 *Lo spazio collettivo come rigenerazione di luoghi di confine*
Umberto Minuta
- 143 *Confini e progetto per lo spazio pubblico a Treviso. Fiera, prato, comunità, paesaggio*
Manfredi Leone con Cristina Piazzese
- 157 *Strategia sottrattiva nel progetto disfunzionale dello spazio pubblico*
Paolo Fossati
- 165 *Le forme del limite. Progetti per il quartiere Fiera a Treviso*
Marco Ferrari

- p. 177 *Boundaries inside consolidated city. Bucharest Pötemkin city*
Luigi Pintacuda
- Wallscome. Una nuova mappa di mondo*
a cura di Silvia Dalzero
- 191 *A New Map of the World. More Boundary Walls and Fences Worldwide*
Silvia Dalzero
- 201 *Chasing The Boundaries of Everyday Life*
Luca Gaeta
- 209 *Linee di confine e linee di attraversamento per nomadi su due ruote.
Gli ingressi in Italia dalla rete cicloturistica europea EuroVelo*
Chiara Occelli e Riccardo Palma
- 217 *Lungo il fiume Guadiana. Metamorfosi e permanenze tra Alentejo e
Extremadura*
Viola Bertini
- 227 *Confini inclusivi. Il quartiere di San Berillo a Catania*
Serena Pappalardo
- 237 *Spazio migrante. Spazio al limite/spazio osmotico*
Maria Giovanna Bevilacqua
- I confini come patrimonio. Memorie e identità europee*
a cura di Andrea Iorio e Claudia Pirina
- 249 *Using Ideas as My Maps. I confini come forma simbolica*
Andrea Iorio
- 259 *On The Border-Line*
Claudia Pirina
- 271 *Il muro di Varsavia: anatomia di un'infrastruttura della coercizione.
Progettare con le spoglie del ghetto nella città della distruzione totale*
Guido Morpurgo

- p. 281 *Il progetto del confine come patrimonio. Dal museo, presenza e risonanza*
Annalisa de Curtis
- 289 *Scenario di sviluppo per la Pedemontana dell'Alpago. Recupero di tracciati e identità culturali per una rigenerazione sistemica*
Celeste Da Boit e Giada Saviane
- 299 *Beyond Limits. Multiple Rather Than Fragmented*
Chiara Cavalieri
- 305 *Anatomia di parti. Vuoti, misure, relazioni per un paesaggio di confine*
Luca Zecchin
- Il riuso dei paesaggi di guerra*
a cura di Olivia Longo e Davide Sigurtà
- 319 *Ri-abitare le architetture militari italiane dismesse sul confine nord-orientale*
Olivia Longo
- 327 *Introduzione alla sessione “Il riuso dei paesaggi di guerra”*
Davide Sigurtà
- 331 *La “cura” dei paesaggi di guerra. La conoscenza come metodo per conservare e valorizzare stratificazioni di segni, tracce, ferite*
Alessandra Quendolo e Joel Aldrighettoni
- 343 *Conflict Landscape: Memory and Future. The Casarsa della Delizia Case*
Federico Camerin & Luca Maria Francesco Fabris
- 353 Autori