

Indice

- p. 9 Prefazione di Stefano Vicari
15 Presentazione della traduzione italiana

La costruzione testuale del punto di vista

- 31 Introduzione
- 61 Capitolo 1
I parametri linguistici del punto di vista
1.1. Soggettività del focalizzatore nelle «frasi senza parola»,
63
1.2. Espressione linguistica delle percezioni, 69
1.3. Rappresentazione delle percezioni, 75
1.4. Struttura virtuale del punto di vista, 116
- 123 Capitolo 2
I commutatori del punto di vista del personaggio
2.1. Presenza esplicita del soggetto percipiente o inferenze
sul focalizzatore, 124
2.2. Ruolo del processo di percezione nell'*embrayage* del
punto di vista, 136
2.3. Ruolo delle espressioni soggettive, 152

p. 175	Capitolo 3
	<i>I commutatori del punto di vista del narratore</i>
	3.1. <i>Embrayage</i> del punto di vista nell'espressione delle percezioni, 182
	3.2. <i>L'embrayage</i> del punto di vista con l'espressione della componente assiologica, 200
225	Capitolo 4
	<i>Il gioco dei punti di vista</i>
	4.1. Profondità prospettica e volume della conoscenza delle visioni, 228
	4.2. Punto di vista e polifonia, 268
289	Conclusioni
295	Bibliografia
315	Lista delle nozioni tradotte
317	Indice dei nomi