

Table des matières | Indice

- p. 7 Introduction
13 Introduzione

– I –

Sens et évolution historique de la sprezzatura | Significato ed evoluzione storica della «sprezzatura»

- 21 Sprezzatura : conjectures sur l'origine d'un mot et ses conséquences
Claude Romano
- 41 *La transparence de l'obstacle. La sprezzatura comme dissimulazione virtuosa*
Roderick-Pascal Waters
- 59 *La sprezzatura : mensonge ou vérité ?*
Baldine Saint Girons
- 75 *La nozione di «sprezzatura» nei testi della storiografia artistica italiana*
Carmelo Occhipinti

Intermède | Intermezzo

- 93 *La sprezzatura musicienne. Apostilles au Ritorno d'Ulisse in patria, de Monteverdi*
Michèle Gendreau-Massaloux

– II –

Études de cas | Casi di studio

- p. 105 «Sprezzatura», moda e seduzione
Maria Teresa Ricci
- 121 *I giardini della «sprezzatura»*
Paolo D'Angelo
- 133 *Italo Calvino : le roman touché par la grâce*
Yves Hersant
- 145 Bibliographie | Bibliografia
- 153 Index des noms | Indice dei nomi
- 157 Les auteurs | Gli autori