Indice

- p. 7 Premessa di Raffaella Petrilli
- 11 *Lavori e obiettivi della Commissione straordinaria per il contrasto dei fenomeni di intolleranza, razzismo, antisemitismo, istigazione all'odio e alla violenza*
di Francesco Verducci
- 23 *La definizione di "hate speech" illegittimo*
di Raffaella Petrilli
- 51 *Il linguaggio d'odio*
di Marilisa D'Amico
- 81 *Il ruolo della comunicazione aggressiva nelle dinamiche della doxasfera riconfigurata dal digitale connesso*
di Stefano Cristante
- 101 *Visualizzare l'altro: l'immagine fotografica nel razzismo scientifico italiano*
di Orlando Paris

- p. 127 *Espressioni dell'odio nell'arte. Qualche esemplare testo/ opera e contesto/mostra*
di Patrizia Mania
- 141 *Musica che unisce*
di Massimo Privitera
- 157 *Tenera infanzia. Cantare l'odio nella Francia del XVI secolo*
di Manuel Bertolini
- 175 *L'odio agli esordi dell'età moderna. Giordano Bruno e Tommaso Campanella in Italia e nel mondo*
di Federica Brachini
- 191 *Tollerare i discorsi d'odio?*
di Anna Elisabetta Galeotti
- 209 Bibliografia
- 227 Autrici e autori